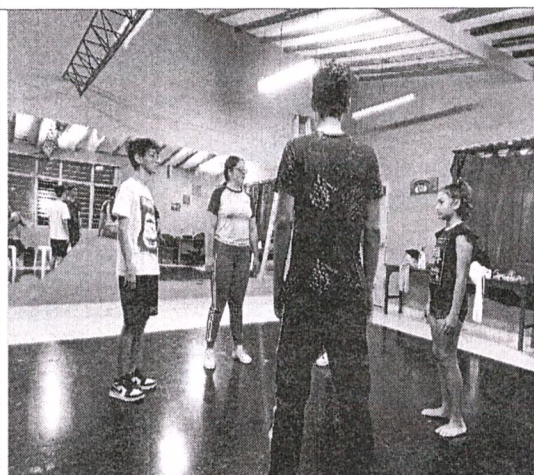
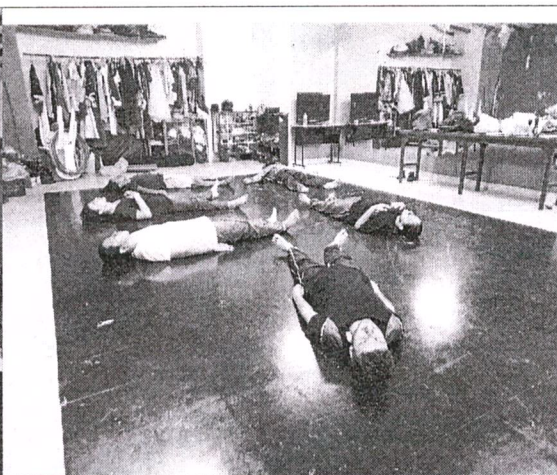


- PDS-FR-50 (Autorización de Uso de imagen)
- PDS-FR-05 (Inscripción en programas de desarrollo social).

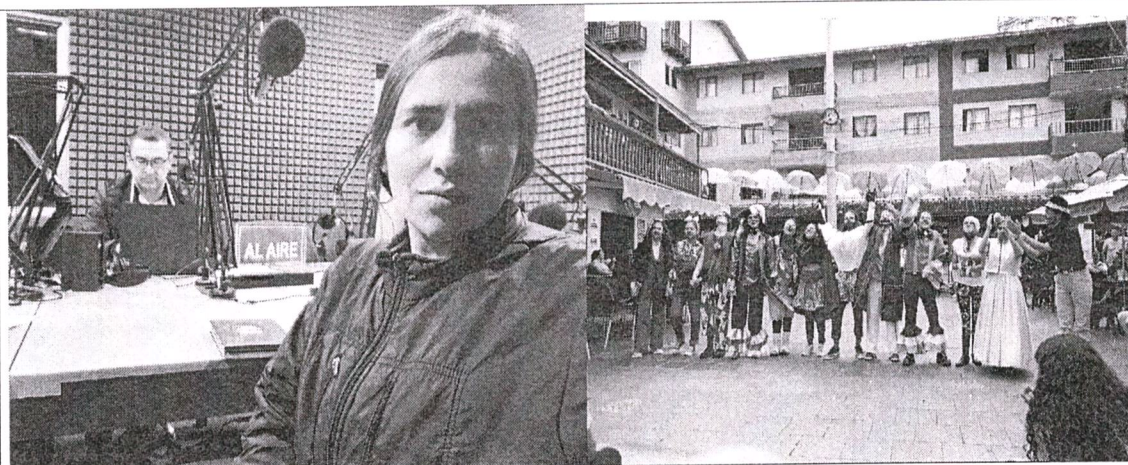
Según el Modelo Integrado de Planeación y Gestión

Se coordinó los procesos teatrales del centro de formación artística, teniendo como objetivo primario la realización de las clases planteadas en los grupos de iniciación al teatro 1, proyección teatral infantil, laboratorio juvenil y adultos (grupo anfora)



Crear y Fortalecer los grupos de proyección del Centro de Formación Artística de Guatapé.

Se fortaleció los grupos de proyección del centro de formación artística, utilizando estrategias de convocatoria a través de la radio y la coordinación de la agenda cultural. Así mismo de el taller de clown para el fortalecimiento de las técnicas teatrales.



Realizar actividades artísticas de fortalecimiento e intercambio regional

Se realizaron las actividades artísticas necesarias para el fortalecimiento y el intercambio regional, tales como. - intercambio con la red de cajitas lambe lambe del oriente antioqueño



Apoyo y fortalecimiento de los productos artísticos pertenecientes a las instituciones educativas del municipio.

Se apoyó la realización de productos artísticos en las instituciones educativas del municipio, como la presentación de la obra controversia en los colores en la I.E Nuestra señora del pilar.



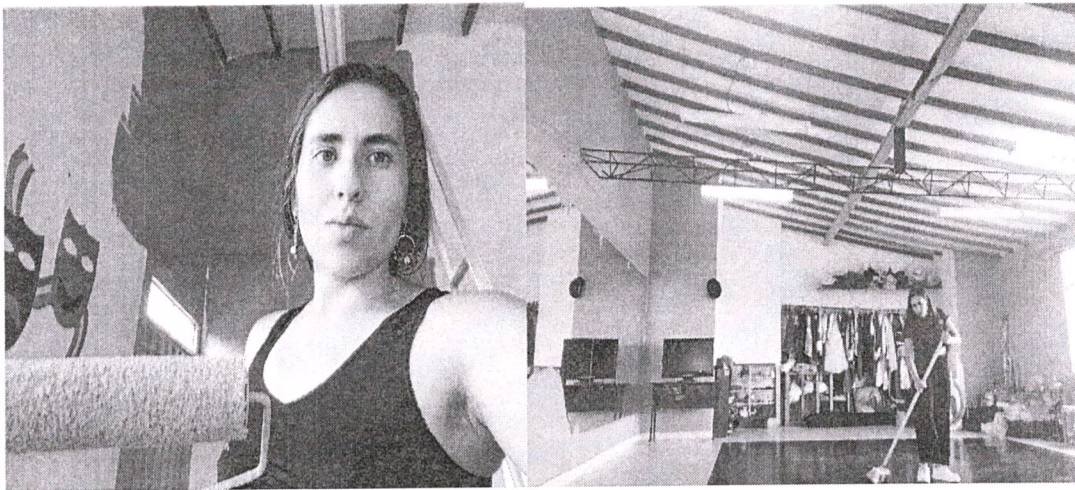
Participar y/o apoyar la realización de las reuniones y actividades convocadas por la Administración Municipal, o su dependencia, cumpliendo de manera efectiva los objetivos propuestos por el área y los procesos que intervienen a razón de su objeto contractual.

Se participó en las reuniones y actividades citadas por la dependencia de cultura y desarrollo social



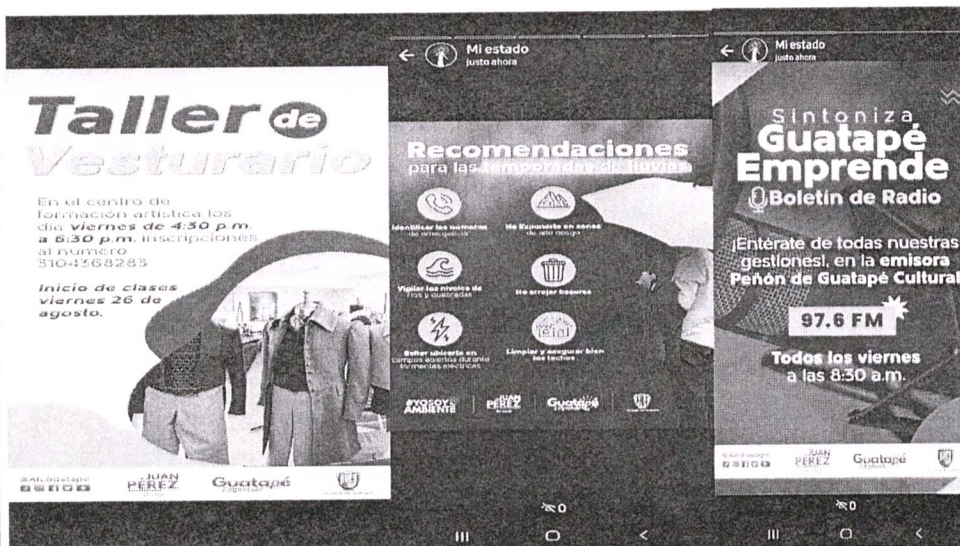
Realizar las acciones necesarias para mantener en correcto estado y funcionamiento los espacios asignados para el desarrollo de las actividades.

Se realizaron las acciones necesarias para mantener en correcto estado y buen funcionamiento el salón de teatro y también realizó una jornada de pintura y embellecimiento del mismo



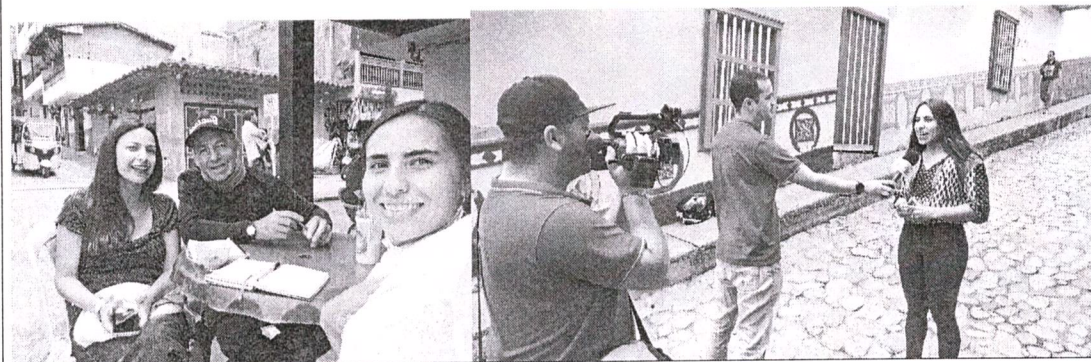
Desarrollar acciones de comunicación institucional para la socialización, promoción, difusión, posicionamiento y fortalecimiento de la Administración Municipal

Se realizaron acciones de comunicación institucional por medio de sus redes sociales, garantizando que la información de la administración sea conocida por la población en general.

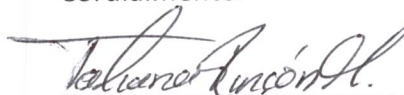


Las demás requeridas para el cumplimiento del objeto contractual

Se cumplió con lo demás requerido por el objeto contractual, como reuniones con el comité de los 200 años de la parroquia y entrevistas para el canal local.



Cordialmente.


TATIANA RINCÓN MORALES
1.041.234.917

	ASISTENCIA A PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL			Código: PDS-FR-76
				Versión: 03
				Página 1 de 1

Área	DEPORTE-CULTURA-EDUCACIÓN-JUVENTUD	Nombre del Monitor	Tatiana Rincón Morales
Nombre de la Subsede	Centro de formación artística	Mes	AGOSTO
Grupo	Laboratorio teatral juvenil	Total horas planilla	18

N°	RES Y APEL	08/08/22 HORA 7:00 a 0:00	10/08/22 HORA 7:00 a 0:00	FECHA 17/08/22 HORA 7:00 a 0:00	FECHA 22/08/22 HORA 7:00 a 0:00	FECHA 24/08/22 HORA 7:00 a 0:00	FECHA 29/08/22 HORA 7:00 a 0:00	FECHA: HORA 7:00 a 0:00
1		S	N	S	S	S	S	N
2	Zharick Gonz	S	n	n	S	S		
3	Valery Montoy	n	n	S	S	n		
4	Mariana Jhoa	n	S	n	n	S		
5	Diana Karina C	n	S	S	n	n		
6	Keidy Mariana	S	S	S	S	S		
7	Valeria Carvaja	S	S	S	S	n		
8	Lindsay Andrea	n	n	S	S	n		
9	Maria Valentina	S	S	S	S	n		
10	Mateo Cardona	S	S	n	n	S		
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								

La letra S se pone en caso de asistencia del alumno en caso de no asistir se pone una N


Tatiana Rincón Morales
Docente teatro


Cesar Augusto Gomez Botero
Coordinador-Academico

Area	DEPORTE-CULTURA-EDUCACIÓN-JUVENTUD	Nombre del Monitor	Tatiana Rincón Morales
Nombre de la Subsede	Centro de formación artistica	Mes	AGOSTO
Grupo	Iniciacion teatral 1	Total horas planilla	10

N°	BRES Y APELL	12/08/22	19/08/22	FECHA 26/08/2	FECHA: 24/06/2	FECHA: /22	FECHA	FECHA	FECHA
		HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00
2	Gabriel Bedoya	S	S	S	S				
3	Samuel Bedoya	S	S	S	S				
4	Emanuel Jimene	n	S	S	n				
5	Laura Guerra Urr	S	S	S	S				
6	Maria Victoria Mo	S	n	S	S				
7	Anderson Visbal	S	S	S	S				
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									

La letra S se pone en caso de asistencia del alumno en caso de no asistir se pone una N.

Tatiana Rincón Morales

Tatiana Rincón Morales
Docente teatro

Cesar Augusto Gomez Botero

Cesar Augusto Gomez Botero
Coordinador-Academico

	ASISTENCIA A PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL										Código: PDS-FR-76	
											Versión: 03	
											Página 1 de 1	
Área		DEPORTE-CULTURA-EDUCACIÓN-JUVENTUD				Nombre del Monitor				Tatiana Rincón Morales		
Nombre de la Subsede		Centro de formación artística				Mes				AGOSTO		
Grupo		Iniciación teatral 2				Total horas planilla				18		
	Nº	BRES Y APELL	02/08/22 HORA 4:00 a 6:00	04/08/22 HORA 4:00 a 6:00	FECHA 09/08/22 HORA 4:00 a 6:00	FECHA 11/08/22 HORA 4:00 a 6:00	FECHA 16/08/22 HORA 4:00 a 6:00	FECHA 18/08/22 HORA 4:00 a 6:00	FECHA 23/08/22 HORA 4:00 a 6:00	FECHA: 25/08/22 HORA: 4:00 a 6:00		
	2	Isabel Sophia López	n	S	S	S	S	S	S	n		
	3	Sebastián Lescure	S	S	S	S	S	S	S	S		
	4	Santiago Andres	S	S	n	n	n	S	n	S		
	5	Maria Camila Alvarado	S	S	S	S	n	S	S	S		
	6	Violeta Acevedo	S	S	S	n	n	S	S	S		
	7	Angie Marcela García	S	S	S	S	S	S	S	S		
	8	Dulce María Giraldo	S	S	S	S	S	S	S	n		
	9	Maria vanessa Jimenez	S	S	S	n	n	S	S	S		
	10	Mayerly Garcia	n	S	S	S	S	S	S	S		
	11											
	12											
	13											
	14											
	15											
	16											
	17											
	18											
	19											
	20											
	21											

La letra S se pone en caso de asistencia del alumno en caso de no asistir se pone una N.

Cesar Augusto Gomez Bolero
Coordinador-Academico


Tatiana Rincón Morales
Docente Teatro

 Municipio de Caguas Puerto Rico, U.S.A.		ASISTENCIA A PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL										Código: PDS-FR-76	
												Versión: 03	
												Página 1 de 1	
Área		DEPORTE-CULTURA-EDUCACIÓN-JUVENTUD				Nombre del Monitor				Tatiana Rincon morales			
Nombre de la Subsede		Centro de formación artística				Mes				Agosto			
Grupo		Adultos				Total horas planilla				18			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	FECHA 02/06/22 HORA 7:00 a 9:00pm	FECHA 04/08/22 HORA 7:00 a 9:00pm	FECHA 05/08/22 HORA 7:00 a 9:00pm	FECHA 11/08/22 HORA 7:00 a 9:00pm	FECHA 12/08/22 HORA 7:00 a 9:00pm	FECHA 18/08/22 HORA 7:00 a 9:00pm	FECHA 19/08/22 HORA 7:00 a 9:00	FECHA 25/08/22 HORA 7:00 a 9:00				
3	Flor Milena Arcila Hincapié	S	S	S	S	N	S	S	S				
5	Santiago Diaz	S	N	S	S	S	S	S	S				
6	Michael steven lopez zuluaga	S	S	N	S	S	S	S	S				
7	Duvan Andrés Morales	S	S	S	S	N	S	S	S				
9	Juan Diego Sánchez Gómez	S	S	S	S	S	S	S	S				
10	Camilo Rios flores	S	N	S	S	S	S	S	N				
11	Alexa Blanco	N	S	N	S	S	S	S	S				
12	Elian Felipe Jimenez Espinosa	S	S	S	S	S	N	S	N				
13		S	S	S	N	S	S	N	S				
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													

La letra S se pone en caso de asistencia del alumno en caso de no asistir se pone una N.



 Tatiana Rincón Morales.
 Docente Teatro



 Cesar Augusto Gomez Botero
 Coordinador-Academico